

**Nilko Andreas Guarín** Guitarista e compositor colombiano, apresentou-se em varios recitais e concertos como solista nos Estados Unidos, Colombia, Suíça, Alemanha, Mexico, Puerto Rico, Brasil e Portugal. Entre varios premios, obteve o premio “the Colombian Exterior Award 2006 “ destacando os artistas Colombianos reconhecidos fora do pais. Recebeu tambem “ The Recognition award” attribuido pela cidade de Nova Iorque para a sua contribuicao as Artes.

Como solista, e como musico de camara, foi distinguido com o premio Lilyan Fuchs na competicao de musica de camara em Nova Iorque 2009. Nilko Andreas realizou tambem varios concertos na salas mais prestigiosas para musica classica em Nova York nomeadamente no Carnegie Hall, Merkin Hall, Symphony Space, The 92<sup>nd</sup> Street Y, The New York City Classical Guitar Society, Mannes Guitar Seminar, As Nações Unidas, New Victory Theater na Broadway, Steinway Hall, The Apollo Theater.

Apresentou-se tambem na Universidade de Harvard, Columbia e Princeton. Foi especialmente convidado a apresentar-se no Festival de Guitarra em Long Island. Deu tambem aulas magistrais na Mannes College of Music, fez gravacoes para diversas estações de radio, varios programas de televisao. Recentemente, actuou no Museu Smithsonian em Washington,D.C, como convidado especial pelo ex-president da Colombia, e foi convidado a tocar com o famoso pianista Harold Martina , no museu das artes em Houston, TX.

Nilko Andreas tocou para renomados mestres de Guitarra como Manuel Barrueco, Sharon Isbin na Juilliard School, Eliot Fisk, Oscar Ghiglia, David Russel, David Starobim e Ricardo Cobo.

Começou por o estudo de cello aos 7 anos, no Conservatorio Nacional da Musica da Colombia, eventualmente apaixonando-se por a Guitarra Classica. Estudou tambem Musica Colombiana na Academia das Artes em Bogota ao mesmo tempo que cumpriu os seus estudos de Guitarra Classica na classe do Prof. Ramiro Isaza. Em 2001, Faz a sua admissao na Manhattan School of Music como Bolseiro talentoso, para estudar Guitarra Classica, Composição, e tambem direção de orquestra.

Para redescubrir a musica do Mestre Colombiano Guillermo Uribe Holgin, em 2005, interpretou e estreou a “Pequena Suite” recentement descuberta em Nova Iorque e patrocinado pelo consulado de Colombia.

Como compositor, Nilko Andreas e autor de musica para films independent, teatro e para artistas . A sua composicao para o film sem som “Pancho Villa’s Revenge” foi aclamado no Festival “Flaherty Film Seminar”. Em 2005, Nilko Andreas colaborou com o premiado grupo de teatro Artificio, para a obra Federico Garcia Lorca “ Maleficio de la mariposa”, com o qual foi premiado various premios.

Nilko Andreas obteve em 2007 o seu Bachelor, e em 2009 o seu Major atribuido por a Manhattan School of Music. Os seus professores principais foram Ramiro Isaza, e David Leisner.

Em Abril de 2009, teve o seu Solo debut no Carnegie Hall com casa cheia e grande ovação, apos ter obtido o primeiro Premio do concurso Artist International.

Nilko Andreas vive atualmente em Nova Iorque, onde ensina em varias escolas, participa em conferencias sobre Musica para guitarra Colombiana. Este verao vai actuar solo- recitais em , França, Suíça, Alemanha, Biarritz no pais Basco e Colombia.

[www.nilkoandreas.com](http://www.nilkoandreas.com)